

Für welches Modellier-Produkt soll ich mich entscheiden?

Startset



Auch folgende Produkte sind erhältlich:

- Paverpol
- Sandy Clay
- Sticky Base



Für Formen/
Figuren, die nicht
ausgehärtet
werden müssen

Für Kinder, die gerne Objekte/Figuren kreieren, empfehlen wir eine weiche Modelliermasse. Diese formt sich leicht und ist deshalb bestens geeignet zum Spielen und zur Anregung der sensorischen Fähigkeiten der Kinder. Käsewachs ist eine Variante

für ältere Kinder und Erwachsene, da das Material vor der Verarbeitung erwärmt werden muss. Man arbeitet mit Käsewachs beim traditionellen Modellieren und zum Ummanteln von Skeletten und Rahmen aus Draht.



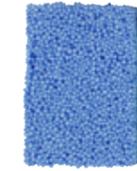
Soft Clay Knetmasse



Weiche Knetmasse



Knetmasse



Soft Foam



Käsewachs

Für Formen
und kleine
Deko-Elemente,
die bei
Zimmertemperatur
härten

Das Modellieren kleiner Figuren übt die Feinmotorik. Kinder benötigen deshalb eine Modelliermasse, die keine großen Umstände und zu schwieriges Kneten erfordert, leicht an anderem Material zu befestigen ist und außerdem mit leuchtenden Farben

lockt. Für diese Zwecke empfehlen wir unsere farbenfrohen Produkte Silk Clay, Foam Clay etc., welche in verschiedenen Texturen erhältlich sind. Als traditionelles Modellierprodukt bieten wir Ihnen unseren praktischen selbsthärtenden Ton.



Silk Clay®



Foam Clay®



Selbsthärtender Ton



FIMO® Air

Für Formen
und Objekte,
die gebrannt
werden

Aus Naturton kreiert man Figuren und Objekte, die gebrannt werden, um sie widerstandsfähiger zu machen und ihre Oberfläche glasieren oder auf andere Art dekorativ gestalten zu können. Wir bieten Naturton (Steingut) in verschiedenen Farben an. Er hält Temperaturen von 1000-1300°C stand

(elektrischer Keramikofen, Raku-Brennverfahren, Feuerstelle etc.). Natürlich kann man Objekte aus Naturton auch einfach bei Raumtemperatur aushärten lassen (wie selbsthärtenden Ton), wenn ein eher rustikales, poröses Finish gewünscht wird.



Roter Ton



Blauer Ton



Weißer Ton



Steinzeug-Ton



Tonmasse mit Schamotte

Für Skulpturen
und ummantelte
Objekte

Für Skulpturen, deren innerer Kern ein Skelett oder Rahmen aus Draht oder Styropor ist, eignen sich verschiedene Modellierprodukte, die wir Ihnen in großer Auswahl anbieten können. Wenn Sie

ein farbenfrohes, weiches und flexibles Material wünschen, empfehlen wir Silk Clay und Foam Clay. Für ein eher rustikales, natürliches Aussehen gibt es Beton, Pappmaché oder Gipsgaze.



Silk Clay®



Foam Clay®



Gipsbinden



Pappmachee-Pulpe



Beton-Modelliermasse

Für Schmuck
und sehr kleine
Deko-Elemente,
die im Ofen
gebrannt
werden

Diese Tonarten eignen sich besonders zur Anfertigung feiner Details für Schmuckperlen oder -anhänger. Man kann auch Miniatur-Figuren daraus modellieren, die den Deckel eines kleinen Behälters zieren. Einige Ton-Varianten eignen sich besser für ältere Kinder und Erwachsene, da sie vor

dem Gebrauch erwärmt werden müssen. Andere Varianten wurden speziell für Kinder entwickelt. Sie sind sofort gebrauchsfähig und einfach zu handhaben. Alle modellierten Objekte müssen (im normalen Ofen) gehärtet werden. Das Ergebnis ist ein hartes, glattes und attraktives Finish.



Cernit



FIMO® Kids Clay