

Quels pastels et crayons de couleur dois-je choisir?

Comment démarrer



Le matériel suivant est également disponible:

- Crayons gris Art Design
- Giotto be-bé
- Feutres textile Playcolor
- Craies à la cire Colortime
- Fusains
- Craie

À savoir!

Plus la luminosité est belle et la teneur en pigment importante, plus le prix est élevé.



Pour dessiner et colorier

Les crayons à la cire sont parfaits pour les traits épais et le coloriage de grandes surfaces, tandis que les crayons de couleur vous permettent de créer des détails fins. Nous recommandons des crayons à la cire durs et imperméables et des crayons de couleur pour dessiner et colorier de manière traditionnelle. Si vous souhaitez les utiliser

pour des techniques qui nécessitent de travailler la couleur avec vos doigts, de l'eau ou des outils, vous devez choisir respectivement des crayons à la cire/crayons de couleur souples et solubles à l'eau. En fonction des exigences, comme la résistance à la lumière, la saturation ou certaines couleurs spécifiques, vous avez plusieurs options.



Crayon de cire Colortime



Caran d'Ache Néocolor 1



Craie à l'huile



Crayons de couleur Lyra Super Ferby 1



Crayons de couleur Colortime

Pour la technique de transfert par frottage

L'un des grands avantages des crayons à la cire est qu'ils peuvent être utilisés pour de nombreuses techniques différentes. L'une de ces techniques est le frottage, où un morceau de craie ou de graphite/crayon gris est utilisé pour créer l'empreinte d'un objet texturé/structuré, sur un morceau de papier.

L'objet texturé peut être du parquet, la feuille d'une plante ou une pièce de monnaie. L'empreinte de n'importe quel objet sera ainsi transférée sur le papier. Vous obtiendrez les résultats les plus nets en utilisant des crayons à la cire durs.



Crayon de cire Colortime



Caran d'Ache Néocolor 1



Craie à l'huile

Pour la technique de gravure et de frottement

Si vous souhaitez travailler plus amplement avec cette technique de gravure et de frottage des couleurs, vous devez utiliser des pastels tendres tels que des pastels à l'huile ou des pastels secs. Les pastels secs tendres sont très poudreux et peuvent donc facilement être étalés en une couche fine

avec l'aide de vos doigts. Les pastels à l'huile ont une consistance douce et grasse qui peut être frottée et accumulée pour former une couche épaisse sur laquelle des motifs peuvent être créés en faisant des rayures à l'aide d'un objet pointu.



Pastels à l'huile Gallery



Pastels à l'huile Gallery Premium



Pastels à l'huile Mungyo



Pastels tendres Gallery Set

Pour un effet 'fondu'

Avec leur texture douce et grasse, les pastels à l'huile sont parfaits lorsque vous souhaitez transférer des motifs en les fondant. Méthode: Dessinez et peignez avec des pastels à l'huile sur du papier ou du papier de verre et placez votre feuille décorée avec le motif vers le bas

contre un objet plat tel que du bois, du papier à dessin ou du carton. Appuyez sur le motif à l'aide d'un fer à repasser et le motif sera transféré (ou généralement une image miroir de celui-ci). Pour cette technique, il est important d'utiliser des pastels à l'huile.



Pastels à l'huile Gallery Premium



Pastels à l'huile Mungyo

Pour les aquarelles (sec sur sec)

Les pastels et crayons de couleur aquarellables peuvent être tonifiés et mélangés pour créer de nouvelles couleurs après avoir dessiné et peint avec (sec sur sec). Cela se fait avec de l'eau et un pinceau, c'est pourquoi il est important de travailler sur du papier aquarelle plutôt que sur du papier ordinaire, qui ondulera au contact de l'eau. Les pastels et crayons de couleur résistants à l'eau (à la cire) ne

sont, par contre, pas affectés par l'eau et ne coulent pas. Si vous souhaitez travailler avec la technique du masquage, il peut être judicieux de travailler avec les deux types, car les pastels résistants à l'eau resteront en place et ne se mélangeront pas avec les pastels ou crayons aquarellables lorsque vous les badigeonnerez avec de l'eau.



Caran d'Ache Néocolor 2



Pastels à la cire aquarellables



Crayons de couleur Groove Triplel



Supracolor II