Minkälaiset liidut ja värikynät minun pitäisi valita?

Aloittaminen

Löydät valikoimistamme myös nämä:

- Art Design -lyijykynät
- Giotto be-bé
- Playcolor tekstiiliväripuikko
- Soft Color Stick
- Piirustushiili
- Taululiitu

Huomioi!

Mitä suurempi valonkestävyys ja väripigmentin määrä, sitä kalliimpi hinta.

Piirtämiseen ja värittämiseen

Väriliidut sopivat erinomaisesti paksulle vedolle ja suurempien pintojen värittämiselle, kun taas värikynät mahdollistavat hienojen yksityiskohtien luomisen. Suosittelemme kovaa ja vedenpitävää liitua ja värikynää piirtämiseen ja värittämiseen perinteisessä mielessä. Jos haluat työskennellä tekniikoilla, joissa työstät värejä sormillasi, vedellä tai työvälineillä, sinun on valittava vastaavasti pehmeät ja vesiliukoiset liidut/kynät. Valonkestävyyden, kylläisyyden tai tiettyjen värien vaatimuksista riippuen sinulla on useita vaihtoehtoja.

Colortime-vahaliidut

Neocolor 1

Filia öljyväriliidut

Lyra Super Ferby 1 värikynät

Colortime-värikynät

Frottage-siirtotekniikkaan

Yksi väriliidun suurista eduista on, että niitä voidaan käyttää moniin erilaisiin tekniikoihin. Esimerkkinä tekniikoista on frottage, jossa varjostetaan liidulla tai graffitilla/lyijykynällä paperia, joka on kuvioidun kohteen päällä. Tekniikkaa käytetään esimerkiksi puulaattaan, lehteen tai kolikkoon.Saat terävimmät tulokset kovilla liiduilla.

Colortime-vahaliidut

Neocolor 1

Filia öljyväriliidut

Etsaus- ja hankaustekniikkaan

Jos haluat luoda efektin etsaamalla tai hankaamalla, tarvitset pehmeitä liituja kuten öljypastelleja tai soft-pastelleja. Soft-pastellit ovat erittäin huokoisia ja siksi niitä on helppo hangata ohut kerros sormilla. Öljypastelleilla on pehmeä ja hieman öljyinen rakenne, jota voi hangata yhteen useaan kerrokseen, kunnes muodostuu paksu kerros, jota voi etsata terävällä työkalulla.

Gallery öljypastellit

Gallery öljypastellit premium

Mungyo Öljypastellit

Gallery Soft kuivapastellit

Sulatetuille kuvioille

Öljypastellin pehmeä ja hieman öljyinen rakenne sopii hyvin kuvioiden siirtämiseen sulattamalla. Näin teet sen: Piirrä ja maalaa öljypastelleilla paperille tai hiekkapaperille ja laita paperi (kuvapuoli tuotteeseen päin) tasaiselle pinnalle, kuten puulle, paperille tai kartongille. Siirrä kuva kuuman silitysraudan avulla tuotteeseen (peilikuvana). Tässä tekniikassa on tärkeää käyttää öljypastelleja.

Gallery öljypastellit premium

Mungyo Öljypastellit

Vesiväreille (kuiva kuivalle)

Vesiliukoiset väriliidut ja värikynät voidaan sävyttää ja sekoittaa uusien värien muodostamiseksi sen jälkeen, kun olet piirtänyt ja maalannut niillä(kuivaa kuivalla).Tämä tehdään vedellä ja siveltimellä, minkä vuoksi on tärkeää, että työskentelet vesiväripaperin sijaan tavallisen paperin kanssa, joka käpristyy kastuessaan. Vedenkestävät (vaha) liidut ja värikynät eivät sitä vastoin liukene vedessä, eivätkä ne leviä. Jos haluat työskennellä maskausnesteen kanssa, voi olla hyvä idea käyttää molempia tyyppejä, koska vedenkestävät värikynät pysyvät paikallaan eivätkä sekoitu vesiliukoisiin värikyniin tai lyijykyniin, kun sivelet niitä vedellä.

Caran d'Ache Neocolor II

Gallery-vesiväriliidut

Groove Triple 1-värikynät

Supracolor II