

Hvilken type lim skal jeg velge?

Kom i gang

Tips!

Er du i tvil om valget av lim fordi du mixer flere materialer, bør du alltid velge den sterkeste limen.

Til papir og kartong

Vi tilbyr flere limkvaliteter, som er egnet til papir og kartong. Delvis skolelim på flaske. Delvis hobbylim, som også kan brukes til andre materialer, f.eks. til mosgummi, tekstiler og isopor. Delvis limpenn, som er flytende lim på penn med en filtspiss – optimal til små detaljer og enkle å håndtere. Utover det kan du med fordel velge limstiften, som har en noenlunde fast konsistens og derfor søler mindre

enn flytende lim. Den kan dessuten påføres i et tynt lag, som minsker risikoen for klumper i resultatet. Sammen med dobbeltklebende tape er de alle egnet til scrapbooking, der det er bilder. Men vær oppmerksom på å velge syre- og ligninfritt papir og kartong, ellers kan kombinasjonen av limen og den ikke rette papirkvaliteten på sikt, missfarge bildene dine.



Clear Limstift



Skolelim



Multi Glue



Dobbeltsidig Selvklebende Tape

Til decoupage og laging av pappmache

Decoupageglakk er utviklet til festing av papir og fungerer som både lim og lakking. Samtidig tørker produktet vannfast, så det dekorerte emnet på sikt er mulig å rengjøre med en fuktig klut. Dette er en stor fordel for brukskunst og pynteting! Velg mellom forskjellige kvaliteter avhengig av det materiale, papiret skal festes på (papp/tre, tekstiler og glass/

porselen). Hvis en vannresistent overflate ikke er et krav, anbefaler vi limlakk eller VTR Glue. Sammens med tapetklister er de sistnevnte produktene dessuten egnet til fremstilling av pappmaché (sammenlimet papir i flere lag).



Allround medium limlakk



Limlakk



VTR Glue



Tapetklister

Til smykker

I forbindelse med fremstilling og reparasjon av smykker er sekundlim klart å foretrekke. Ikke minst, fordi limtypen er meget sterk og tørketiden ultrakort, som navnet antyder. Velg mellom flere kvaliteter, der hver av de er i en liten, handy flaske med enten pensel i låkket eller en praktisk doseringflaske.

Begge gjør den finmotoriske utfordringen litt enklere, når du skal lime små perler, smykkestein, tynne wirer, silikonesnører osv. – Også den billigere limen, Multi Glue, er god til smykker, men her skal du påberegne lengere tørketid.



Multi Glue



Loctite Power Flex sekundlim



Loctite – Precision



Loctite Super Glue

Til glatte emner som glass osv.

Det krever en meget sterk lim, når emner med helt glatt og hard overflate eller med tyngde skal limes sammen. F.eks. i forbindelse med fiksing av bruksting i keramikk og porselen, eller når mosaikkstein skal festes på glass og metall. Alle de viste limtypene er universelle og kan i prinsippet

brukes, men de har hver deres fortrinn, som du bør ha med i overveielene. Den mest miljøriktige er den langsomt-tørkende Multi Glue. Montagelim tørker også langsomt, men er derimot 100% vannavvisende.



Multi Glue



Loctite Super Glue



Universallim



UHU Twist & Glue

Til naturmaterialer og figurer av hobbymaterialer

Vi anbefaler de universelle og langsomt-tørkende limtypene på flasker, som f.eks. Multi Glue til å lime lette materialer som f.eks. isopor, vatt, tre, piperensere og plast. Til naturcollager med f.eks. blad anbefaler vi en langsomt-tørkende limlakk. Hvis du ønsker kortere tørketid, så velg en limpistol, som er enkel å håndtere og monteres med

limstenger. Limpistolen fås i to typer til å smelte limen ved lav og ved høy temperatur. Du kan fint bruke pistolen til lav temperatur til mindre emner av nevnte materialer. Men vi anbefaler pistolen til høy temperatur ved liming av større emner (den høyere temperatur gir litt lengre tørketid til gjengjeld for et sterkere resultat).



Mini limpistol



Multi Glue



Allround medium limlakk