

# Mikä maali minun pitäisi valita?

Aloittaminen



## Canvakselle

Suosittelimme akryylimaalialia, joka on kehitetty erityisesti canvakselle. Akryyliille on tunnusomaista sen paksu pastamainen koostumus, joka mahdollistaa useiden tekniikoiden, esimerkiksi

täytteen, käytön. Samanaikaisesti siinä on myös paljon valonpitävää väripigmenttiä, mikä estää maalauksen värejä haalistumasta auringonvalossa.



Akryylimaali



Creall Studio Akryylimaalit



Creall Studio Akryylimaalit

## Puun, paperimassan jne. koristeluun

Puusta, savesta, terracotasta, kipsinauhasta ja paperimassasta tehdyt tuotteet ovat imukykyisiä. Tämän vuoksi on tärkeää varmistaa, että maali peittää hyvin riippumatta siitä, onko esine vaalea vai tumma. Vesipohjaiset askartelumaalimme tekevät juuri sen. Ne ovat täysin peittäviä ja

niissä on korkea viskositeetti ja ne kuivuvat tasaiseksi vedenpitäväksi pinnaksi, jota voi pyyhkiä kostealla rätillä. Itse asiassa sinun tarvitsee vain päättää, minkä pinnan haluat ja haluatko maalata maalitussilla, mikä on erinomainen yksityiskohtaisten viivojen ja kuvioiden tekemiseen.



Plus Color- Askartelumaali



Plus Color -tussi



Posca-tussit



Askartelumaali Metallinen

## Lasten maalausprojekteihin

Suosittelimme vesipohjaisia akryylimaaleja. Voit antaa jopa pienten lasten käyttää näitä tuotteita omiin maalaustaiteisiinsa. Maali soveltuu käytettäväksi ohuille kartongeille, pahville ja maalauslevylle, ja on yhtä suosittu maalattaessa

vaaleille esineille, kuten kipsinauhalle, paperimassalle, styroksille ja puulle (tummemmat esineet on ensin pohjustettava). Sinun on vain päätettävä, minkä efektiin maalilla haluat tehdä.



Akryylimaali Matta



Temperamaali Matta



Akryylimaalit Metallinen



PRIMO Sormiväri

## Tekstiilien koristeluun

Tekstiileille tarkoitetuilla maaleilla on erityinen piirre. Kun maali on kuivunut - silityskiinnityksen jälkeen- ne säilyttävät kirkkaat värensä jopa pesun jälkeen. Valitse eri tyyppisten maalien väliltä riippuen käyttötarkoituksesta ja kangastyylistä

ja siitä, haluatko levittää värin siveltimellä vai tussilla. Voit myös koristella tekstiileitä 3D-maalilla ja tehdä esim. pisteitä, tekstiä, reliefejä. 3D-maali ei vaadi silityskiinnitystä ja ne kestävät varovaista käsinpesua.



Textile Color



Textil Color



Batiikkiväri



Textil Silk



3D-kohoväriajitelma

## Lasin ja posliinin koristeluun

Lasille ja posliinille kehitetty maali tarttuu hyvin useimpiin sileisiin pintoihin. Jotkut tyypit jopa kestävät pesua astianpesukoneessa, kun väri on ensin lämpökiinnitetty kotiuunissa.Toiset värit voidaan pestä miedolla pesuaineella käsin. Lisäksi

sinun on päätettävä, minkä pinnan haluat ja haluatko levittää maalia siveltimellä vai tussilla. Lasi- ja posliinimaali soveltuu myös käytettäväksi esimerkiksi muovissa sekä käsittelemättömässä vaaleassa terrakotassa.



Lasi- ja posliinimaali



Glass Color Transparent lasimaalilajitelma



Lasi- ja Posliinimaali



Lasi- ja posliinitussi Läpikuultavat



Lasi- ja posliinitussi Peittävä

# Minkälaiset liidut ja värikynät minun pitäisi valita?

Aloittaminen

## Huomioi!

Mitä suurempi valonkestävyys ja väripigmentin määrä, sitä kalliimpi hinta.



### Piirtämiseen ja värittämiseen

Väriiliidut sopivat erinomaisesti paksulle vedolle ja suurempien pintojen värittämiselle, kun taas värikynät mahdollistavat hienojen yksityiskohtien luomisen. Suosittelemme kovaa ja vedenpitävää liitua ja värikynää piirtämiseen ja värittämiseen perinteisessä mielessä. Jos haluat työskennellä

tekniikoilla, joissa työstät värejä sormillasi, vedellä tai työvälineillä, sinun on valittava vastaavasti pehmeät ja vesiliukoiset liidut/kynät. Valonkestävyyden, kylläisyyden tai tiettyjen värien vaatimuksista riippuen sinulla on useita vaihtoehtoja.



Colortime-Vahaliidut



CARAN D'ACHE Neocolor 1



Filia öljyväriiliidut



Lyra Super Ferby 1 värikynät



Colortime-Värikynät

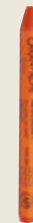
### Frottage-siirtotekniikkaan

Yksi väriiliidun suurista eduista on, että niitä voidaan käyttää moniin erilaisiin tekniikoihin. Esimerkinä tekniikoista on frottage, jossa varjostetaan liidulla tai graffitilla/lyijykynällä paperia, joka on kuvioidun

kohteen päällä. Tekniikkaa käytetään esimerkiksi puulaattaan, lehteen tai kolikkoon.Saat terävimmät tulokset kovilla liiduilla.



Colortime-Vahaliidut



CARAN D'ACHE Neocolor 1



Filia öljyväriiliidut

### Etsaus- ja hankaustekniikkaan

Jos haluat luoda efektin etsaamalla tai hankaamalla, tarvitset pehmeitä liituja kuten öljypastelleja tai soft-pastelleja. Soft-pastellit ovat erittäin huokoisia ja siksi niitä on helppo hangata

ohut kerros sormilla. Öljypastelleilla on pehmeä ja hieman öljyinen rakenne, jota voi hangata yhteen useaan kerrokseen, kunnes muodostuu paksu kerros, jota voi etsata terävällä työkalulla.



Gallery öljypastellit



Gallery Öljypastellit Premium



Mungyo Öljypastellit

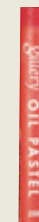


Gallery Kuivapastellit

### Sulatetuille kuville

Öljypastellin pehmeä ja hieman öljyinen rakenne sopii hyvin kuvioiden siirtämiseen sulattamalla. Näin teet sen: Piirrä ja maalaa öljypastelleilla paperille tai hiekkapaperille ja laita paperi (kuvapuoli tuotteeseen päin) tasaiselle pinnalle,

kuten puulle, paperille tai kartongille. Siirrä kuva kuuman silitysraudan avulla tuotteeseen (peilikuvana). Tässä tekniikassa on tärkeää käyttää öljypastelleja.



Gallery Öljypastellit Premium



Mungyo Öljypastellit

### Vesiväreille (kuiva kuivalle)

Vesiliukoiset väriiliidut ja värikynät voidaan säilyttää ja sekoittaa uusien värien muodostamiseksi sen jälkeen, kun olet piirtänyt ja maalannut niillä(kuivaa kuivalla).Tämä tehdään vedellä ja siveltimellä, minkä vuoksi on tärkeää, että työskentelet vesiväripaperin sijaan tavallisen paperin kanssa, joka käpristyy kastuessaan. Vedenkestävät (vaha) liidut ja värikynät

eivät sitä vastoin liukene vedessä, eivätkä ne leviä. Jos haluat työskennellä maskausnesteiden kanssa, voi olla hyvä idea käyttää molempia tyyppejä, koska vedenkestävät värikynät pysyvät paikallaan eivätkä sekoitu vesiliukoisiin värikyniin tai lyijykyniin, kun sivelet niitä vedellä.



CARAN D'ACHE Neocolor II



Gallery Akvarellivärit



Groove Triplel Värikynät



Woody 3-i-1



CARAN D'ACHE Supracolor II

# Mikä tussi minun pitäisi valita?

Aloittaminen



Paperin ja  
värityskirjan  
värittämiseen ja  
piirtämiseen

Lapsille, jotka haluavat piirtää ja maalata kynillä, suosittelemme CE-merkittyjä tuotteita, esimerkiksi vesipohjaisia tusseja huopakärjellä, joita on saatavilla sekä paksulla, että ohuella kärjellä monissa eri väreissä. Valittavanasi on laaja valikoima vaihtoehtoja (mukaanlukien kimalletussit)

ja ne kaikki sopii täydellisesti valkoiselle paperille, ohuelle kartongille ja korttipohjille. Alle 2-vuotiaille lapsille suosittelemme tusseja, jotka ovat helppoja pestäviä sekä iholta, että vaatteista jos kynän kanssa sattuu vahinkoja.



Colortime-tussit



Decoralo Jumbotussi



GIOTTO Tussit



Colortime Kimalletusseilla



Colortime Tussit

Projekteihin,  
joissa tarvitaan  
peittävyttä

Haluatko lisätä yksityiskohtia, kuvioita tai tekstiä maalaukseen tai haluatko mahdollisesti kokeilla kivenmaalausta? Jos haluat, niin paras lopputulos saavutetaan tussilla, jonka sisällä on maali. Maalitussi on parempi vaihtoehto nestemäiselle maaliille ja siveltimelle, jonka levittäminen on

hankalampaa. Näiden tussien käyttäminen on yhtä helppoa kuin tavallisten tussien. Maali tussissa on vesipohjaista akryylimaalia ja sitä on saatavilla eri laaduissa, täysin peittävistä läpinäkyvään kimalletussiin. Tarjolla on myös paljon erilaisia kärkipaksuuksia.



Plus Color -tussi



Posca-tussit



Creative Multi Marker -Tussi

Lasin ja posliinin  
koristeluun

Lasi- ja posliinitusseissamme on se etu, että kun väri on lämpökiinnitetty kotiuunissa, koristeltu tuote on konepesun kestävä. Lasi- ja posliinitusseja on saatavilla puolipeittävässä väreissä kimalteella ja ilman, täysin peittävinä ja lisäksi kiinteäkärkinä tusseina. Suosittelemme täysin peittäviä värejä tummille esineille. Voit myös valita kiinteän huopakärjen ja pumppukärkisen tussin väliltä, jossa maali valuu kärkeen kun tussia ravistetaan/

painetaan ylös ja alas. Jos nuoremmat lapset koristelevat jotakin, suosittelemme kiinteää kärkeä, koska tussia on helpompi hallita ja ei ole riskiä, että maali pääsee valumaan. Muussa tapauksessa voit tehdä esimerkiksi valuvia väriefektejä jos piirrät kuvion ensin kiinteällä huopakärkisellä tussilla ja sen jälkeen valuttaa pumppukärkisestä tussista väriä kuvion sisään. Anna kuvion kuivua lopuksi.



Lasi- ja posliinitussi  
Läpikuultavat



Lasi- ja posliinitussi  
Läpikuultavat



Lasi- ja posliinitussi  
Peittävä



Lasi- ja Posliinitussi

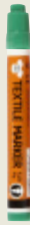


Lasi- ja posliinitussi  
Läpikuultavat

Tekstiilien  
koristeluun

Tekstiilitusseilla on erityinen piirre: Kun koriste on kuiva -usein silytskiinnityksen jälkeen- se säilyttää kirkkautensa pesunkin jälkeen. Tekstiilitusseja on saatavilla sekä kiinteinä huopakärkinä tusseina eri paksuuksilla sekä pumppukärkinä tusseina. Nuoremmille lapsille suosittelemme kiinteäkärkistä

tussia, koska niistä väri ei pääse valumaan. Ensinnäkin sinun tulisi kuitenkin valita tussi sen pinnan värin mukaan, jolle aiot kirjoittaa. Vaaleille tekstiileille voit käyttää puolipeittäviä värejä, kun taas parhaan tuloksen tummille kankaille saadaan täysin peittävällä tusseilla.



Tekstiilitussit



Deco Tekstiilitussit



Deco Tekstiilitussit



Tekstiilitussit



PRIMO Tekstiilitussit

Kirjoitukseen

Valikoimiimme kuuluu paljon tusseja, jotka on suunniteltu kirjoittamiseen, taiteellisista kalligrafiakynistä esimerkiksi toimiston tärkeimpään kirjoituskynään. Meillä on myös tusseja piirrosten tekemiseen fläppitaulupaperille tai käytettäväksi valkotaululle. Jos lapset kirjoittavat kynällä,

suosittelemme vesipohjaista laatua pysyvän / alkoholipohjaisen sijaan, joka on vedenkestävä ja peittää melkein kaikki materiaalit. Niitä tusseja käytetään esimerkiksi nimen kirjoittamiseen lounasrasiaan jne.



Colortime Fineliner -tussit



Kalligrafiatussit



Luonnostelutussit



Edding 300 Tussit



Valkotaulutussit

## Mikä liima minun pitäisi valita?

Aloittaminen

### Vinkki!

Jos epäilet, mikä liima sinun pitäisi valita, koska sekoittelet eri materiaaleilla, valitse silloin aina vahvin liima.

#### Paperille ja kartongille

Valikoimiimme kuuluu paljon liimalaatuja, jotka sopivat paperille ja kartongille. Yksi näistä on koululiima, joka on pullossa. Toinen vaihtoehto on askarteluliima, jota voi käyttää myös muihin materiaaleihin, kuten softikseen, tekstiileille ja styroxille. Valikoimissamme on myös liimatussi, joka on nestemäistä liimaa kynämuodossa, jossa on huopakärki- tämä sopii erinomaisesti pienille yksityiskohdille ja sitä on helppo käsitellä. Liimapuikko, jossa on melko kiinteä koostumus on

vähemmän sotkuinen kuin nestemäinen liima. Sitä voidaan levittää myös ohuena kerroksena, mikä vähentää kuplien riskiä lopputuloksessa. Yhdessä kaksipuolisen teipin kanssa näitä voi käyttää skräppäykseen, varsinkin kun lisäät valokuvia. Varmista, että käytät happovapaata ja ligniinitöntä paperia tai kartonkia, koska muuten liiman ja väärän paperilaadun yhdistelmä voi haalistaa kuvien värejä.



Liimapuikko Kirkas



Koululiima



Multi Glue



Kaksipuolinen Teippi

#### Decoupageen ja paperimassan tekoon

Decoupage-lakka on kehitetty erityisesti kiinnittämään paperia ja se toimii sekä liimana, että lakkana. Lisäksi tuote on kuivumisen jälkeen vesitiivis, joten koristeltua tuotetta voi puhdistaa kostealla rätillä tulevaisuudessa jos sille on tarvetta. Tämä on suuri etu koristeltaville tuotteille! Valittavanasi on eri laatuja riippuen siitä, onko paperia tarkoitus

siirtää esimerkiksi, kartonkiin/puuhun, tekstiileihin tai lasiin/posliiniin. Jos pinta ei vaadi vedenkestävyyttä, suosittelemme liimalakkaa tai VTR-liimaa. Yhdessä paperiliisterin kanssa edellämainitut tuotteet sopivat myös paperimassan tekemiseen (usea kerros yhteenliimattuja papereita).



Yleiskäyttöinen keskiluja liimalakka



Liima/lakka



VTR-liima



Tapettiliisteri Dana

#### Koruille

Jos olet tekemässä tai korjaamassa koruja, power-liima on luonnollinen valinta. Eikä vähiten siksi, että tämä liimatyyppi on erittäin vahvaa ja myös siksi, että se kuivuu lähes välittömästi. Valittavanasi on paljon eri laatuja, jokainen on pienessä, kätevässä pakkauksessa ja niissä on kärkeä joko sivellin tai kätevä annostelukärki.

Molemmat helpottavat hienomotorista toimintaa kun liimataan pieniä helmiä, jalokiviä, ohuita lankoja ja ketjuja, silikonilankaa jne. Erittäin suosittu ja halvempi liima, Clear-multiliimageeli sopii myös hyvin koruaskarteluun, mutta kuivumisaika on sillä pidempi.



Multi Glue



Loctite Power Flex pikaliima



Yleisliima Loctite - Precision



Loctite-superliima

#### Sileäpintaisille tuotteille, kuten lasille jne.

Muista, että tarvitset erittäin vahvan liiman, jos haluat liittää yhteen esineitä, joilla on täysin sileä, kova pinta tai jotka painavat paljon. Esimerkiksi kiinnittämällä yhteen keraamiikkaa tai posliinia tai jos sinun on kiinnitettävä mosaiikkipaloja lasiin tai metalliin. Kaikki tämän tyyppiset liimat ovat

yleismaailmallisia ja niitä voidaan periaatteessa käyttää kaikkiin tarkoituksiin, mutta jokaisella on omat etunsa, jotka sinun tulisi ottaa huomioon. Ympäristöystävällisin ja hitaimmin kuivuvin on Clear-multiliimageeli. Vahva liima kuivuu myös hitaasti, mutta se on 100% vedenkestävä.



Multi Glue



Loctite-superliima



Yleisliima



UHU Twist & Glue-liima

#### Luonnon materiaaleihin ja pieniin hahmoihin

Kevyiden materiaalien kuten styroksin, puuvillan, puun, askartelupunosten ja muovin liimaamiseen suosittelemme hitaasti kuivuvia liimoja pullossa, kuten Clear-multiliimageeliä. Luonnonmateriaalien, kuten esimerkiksi lehtien liimaamiseen suosittelemme hitaasti kuivuvaa liimalakkaa. Jos haluat lyhyemmän kuivumisaajan, valittavana on kuumaliimapistooli, jota on helppo käyttää ja niissä käytetään erityisiä liimapatruunoita. Liimapistoolia

on saatavilla kahden tyyppisiä, jotka sulattavat liiman joko matala- tai korkealämpöiseksi. Matalalämpöinen liimapistooli sopii pienten asioiden liimaamiseen yllämainituista tuotteista. Suosittelemme korkealämpöistä liimapistoolia isojen asioiden liimaamiseen (korkeampi lämpötila tarkoittaa hieman pidempää kuivumisaikaa, mutta myös vahvempaa lopputulosta).



Mini-liimapistooli



Multi Glue



Yleiskäyttöinen keskiluja liimalakka

Minkälainen muotoilumassa minun pitäisi valita?

Aloittaminen



Muodoille, jotka ei kovetu

Suosittellemme valitsemaan pehmeän muotoilumassan lapsille. Nämä massat ovat erittäin helppoja muotoiltavia ja ne sopivat erityisen hyvin leikkiin ja lasten aistien stimuloimiseen. Ne ovat niin yksinkertaisia käyttää, että sinun tarvitsee vain päättää, minkä muodon

ja pinnan haluat lopputulokseksi. Juustovaha sopii paremmin vanhemmille lapsille ja aikuisille, koska se pitää lämmittää ennen käyttöä. Juustovahaa käytetään perinteisessä muotoiluissa sekä kehysten ja vaijerivartaloiden päällystämässä.



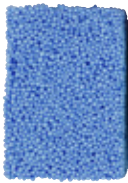
Muovailuvaha



Softy Muovailuvaha



Muovailuvaha



Soft Foam



Juustovaha

Pienille koristeille, jotka kuivuvat huoneilmassa

Pienten hahmojen muotoilu kehittää hienomotorisia taitoja. On iso apu lapsille kun he työskentelevät muovailumassan kanssa, että massa ei vaadi liikaa työstämistä alussa ja että massa on helppo kiinnittää muihin materiaaleihin. Värikkäisiin

töihin suosittelemme huoneilmassa kuivuvia massojamme (esim.Silk Clay:ta ja Foam Clay:ta), joita on saatavilla erilaisilla pinnoilla. Jos taas etsit perinteisempää massaa, suosittelemme itsekovettuvaa savea.



Silk Clay®



Foam Clay®



Itsekovettu Savi



FIMO® Air

Muotoiluihin ja kodintuotteisiin, jotka tarvitsee polttaa

Luonnonsavea käytetään hahmoihin ja koriste-esineisiin, jotka haluat polttaa maksimoidaksesi lujuuden ja jotta voit lisätä niihin lasitteita ja muita viimeistelyjä. Valikoimiiimme kuuluu luonnonsavea (keramiikka) eri värisävyissä. Ne kestävät 1000-

1300 ° C (sähkökeramiikkauuni jne.) Tietenkin on myös mahdollista antaa luonnon savesta tehtyjen esineiden kovettua huoneenlämpötilassa kuten itsestään kovettuva savi, jos etsit raakaa ilmettä ja huokoista rakennetta.



Punainen maasavi



Sininen savi



Valkosavi



Kivisavi



Punasavi + chamotte

Veistoksiin / tuotteiden päällystämiseen

Vaijerirungon ympärille rakennetut veistokset, styrox ja niin edelleen voidaan peittää muovailumassalla, joita on tarjolla monia eri vaihtoehtoja. Jos haluat värikkään, pehmeän ja joustavan materiaalin,

suosittelemme Foam Clay ja Silk Clay-tuotteita. Jos taas haluat luonnollisemman ilmeen, suosittelemme betonia, paperimassaa tai kipsinauhaa.



Silk Clay®



Foam Clay®



Kipsinauha



Paperimassajauhe



Askartelubetonijauhe

Koruihin ja ohuisiin koristeisiin, kovetetaan uunissa

Tämäntyyppiset massat sopivat erityisen hyvin luomaan erityisen hienoja yksityiskohtia esimerkiksi korujen helmille ja riipuksille. Siitä voi myös muotoilla pieniä hahmoja koristelaatikon tai vastaavan koristeluun. Toiset massat sopivat paremmin vanhemmille lapsille ja aikuisille, koska

ne edellyttävät lämmittämistä ennen käyttöä, kun taas toiset on suunniteltu erityisesti lapsille, ja ne ovat käyttövalmiita ja helppoja työskennellä. Kaikki muotoillut esineet tarvitsevat lämpökovettumisen kotiuunissa, minkä jälkeen niistä tulee kovia, sileärakenteisia ja pinnasta tulee kaunis.



Cernit



FIMO® Kids Clay



Hieno polymeerimassa