



Våre 10 beste idèer til
ditt *kreative hjem*

creativ
company

Innholdsfortegnelse

1	Stempeltrykk med mosgummi	side 2
2	Gipsgaze på lerret	side 3
3	Collage av akvarell	side 4-5
4	Skulpturer av mikset leire	side 6
5	Esker med stoffdecoupage	side 7-8
6	Gipsmalte vaser, urtepotter & brett	side 9
7	Bilde av håndlaget papir fargegraduert med flytende akvarell	side 10-12
8	Stempeltrykk på tekstil med frukt og grønt	side 13
9	Oppbevaringsposer med linoleumstrykk	side 14-17
10	Plakat med blokktrykk	side 18-21

1



Steupeltrykk med mosgummi

Idénnummer: v16130

Trykk bilder med hobbymaling. Riss motivene enkelt i mosgummi med en blyant.

Slik gjør du



1 Klipp mosgummi etter målene 8,5 x 18,5 cm eller etter ønsket størrelse. Tegn motivet med blyant, så det blir en fordypning, der det tegnes. Tips: Tegn tykke streker, da de ses best på det ferdige trykk.



2 Rull maling på motivet med en malerrull.



3 Overfør motivet til akvarellpapir. Trykk ikke for hardt på baksiden, da det kan være maling i fordypningene.



4 Klipp ut motivet og lim det på brettet. Kleb et bildeoppheng på baksiden av brettet, som kan fungere som ramme.



5 Her ses et brett med et pålimt mønstermotiv.



Kjøp materialer

Find alle materialene [her](#) ved å søke på vår hjemmeside. Søk på:



2



Gipsgaze på lerret

Idénnummer: v16134

Skap 3D kunst på et lerret. Gå enkelt igang, for det krever ikke masse verktøy eller teknikk og tar ikke lang tid. Bruk gipsgaze i strimler, et lerred, akrylmaling, en saks, en pensel og litt vann.

Slik gjør du



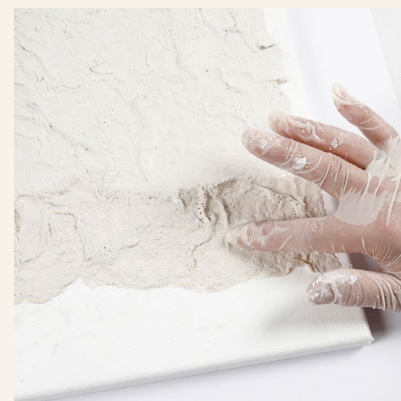
1 Start med å male hele lerret i den fargen, som det ferdige bildet skal ha.



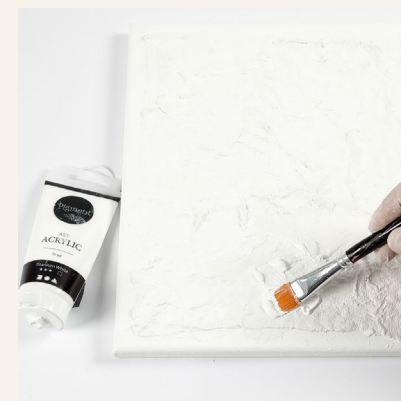
2 Klipp strimler av gaze i samme lengde som ditt lerret og finn frem en balje med vann.



3 Dypp gipsgazen i vannet og arranger de på lerret én av gangen.



4 Husk å hvis det skal skapes mere effekt, bygges det opp av gazen. La det tørke liggende natten over.



5 Mal hele verket med et tykk lag maling.



Kjøp materialer

Find alle materialene [her](#) ved å søke på vår hjemmeside. Søk på:



3



Collage av akvarell

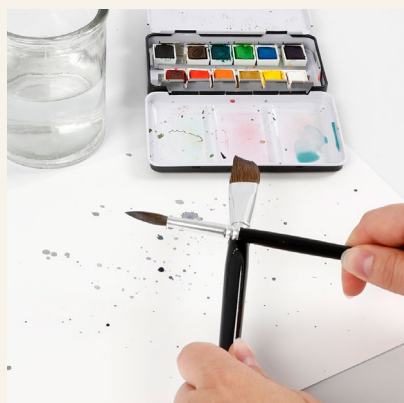
Idénnummer: v16131

Mal akvarell etter fri fantasi og klipp og klistre en collage med brettede former.

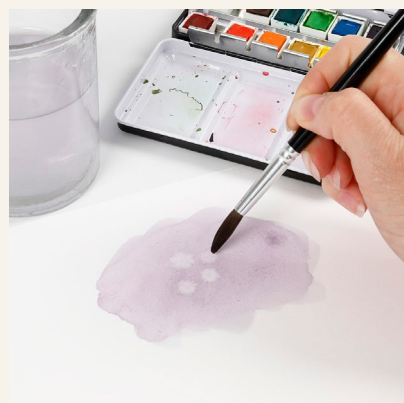
Slik gjør du



Eksempel 1: Mal et område med en farge av eget ønske. Dupp deretter området med litt kjøkkenpapir eller en klut, mens malingen fortsatt er våt.



Eksempel 2: Mal et område med en farge av eget ønske. Dupp deretter området med litt kjøkkenpapir eller en klut, mens malingen fortsatt er våt.



Eksempel 3: Drypp litt rent vann over et lag maling, som er litt fuktig.



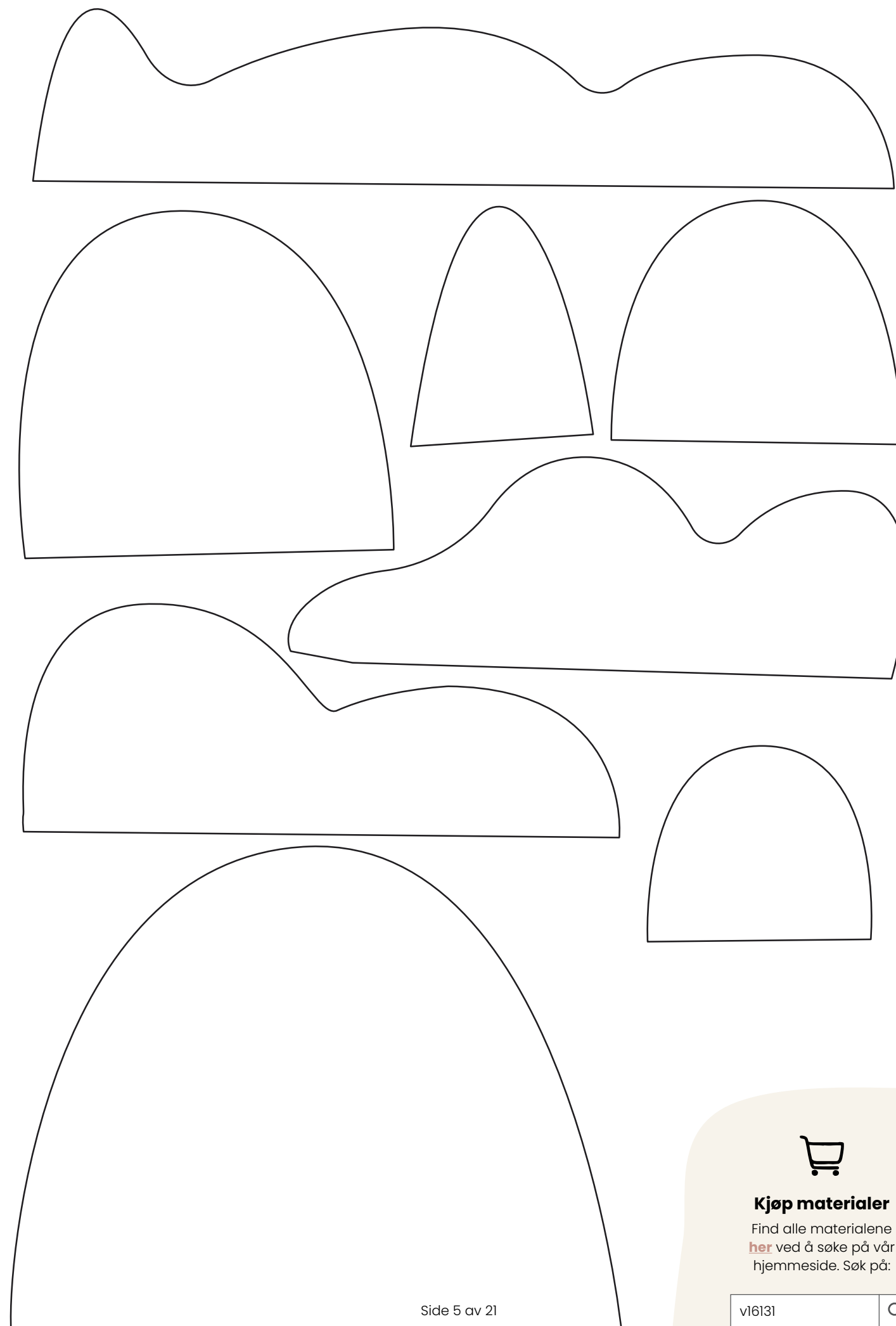
4 Print idéens tilhørende PDF. Legg sjablongene på de tørre akvarellområdene, som er malt og klipt ut.



5 Lim delene over hverandre på et ark akvarellpapir, så det danner en collage. Start ovenfra. Bruk helst decoupagelakk, men alternativt kan det brukes en limstift.



6 Trim kantene, som stikker ut, med en saks.



Kjøp materialer

Find alle materialene **her** ved å søke på vår hjemmeside. Søk på:

v16131



4



Skulpturer av mikset leire

Idénnummer: v16140

Lag skulpturer av selvherdende leire, Silk Clay og Foam Clay. Mix de forskjellige leirtyper, så det oppnås et helt spesielt uttrykk. Kun fantasien setter grenser. Bruk selvherdende leire tar ca. et døgn å tørke, hvor Foam og Silk Clay tørker på under en time avhengig av størrelsen.

Slik gjør du



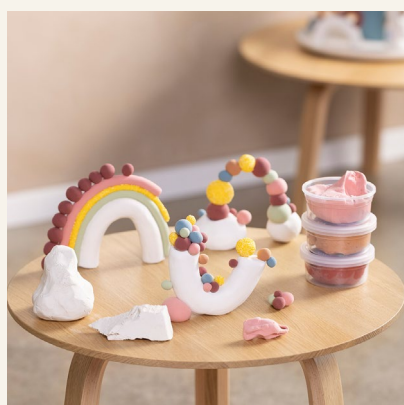
1 Start med å modellere noen grunnformer av selvherdende leire. La dette tørke i ca. et døgn, før du går videre. Tips: Unngå sprekker i den selvherdende leiren, ved å elte det godt sammen. Glatt ut de sprekken, som oppstår med vann.



2 Pynt nå de selvherdende leirfigurene med Silk og Foam Clay, som fester seg selv på leiren. Her er det trillet kuler av forskjellige farger, som er satt direkte på figuren.



3 Her er enda et eksempel på en skulptur, der rullede små pølser i forskjellige farger er bøyd til regnbuer.



4 Her ses flere skulpturer laget med selvherdende leire, Silk Clay og Foam Clay.



Kjøp materialer

Find alle materialene [her](#) ved å søke på vår hjemmeside. Søk på:



5



Esker med stoffdecoupage

Idénnummer: v16142

Lag de fineste eskene med decoupagestoff. Skap det mønsteret, du drømmer om, når bare stoffet er fast-vev. Klipp stoffet og fest det på eskene med decoupage-lakk, både utenpå og inne i.

Slik gjør du



1 Mål eskens høyde pluss 2 cm og klipp en sekskant. Klipp hakk inntil 0,5 cm fra eskens hjørner.



2 Pensle med decoupage-lakk på bunnan av esken, og lim fast stoffet.



3 Pensle med decoupage-lakk på eskens side og kleb stoffet fast. Pensle på neste side og kleb overlappet fast. Pensle det neste overlappen og brett.



4 Pensle siden med overlapp og kleb den brettede siden fast. Fortsett slik hele veien rundt.



5 Brett stoffet rundt eskens kant. Pensle med decoupage-lakk øverst på innersiden og kleb det innerste laget stoff på. Pensle over og kleb det øverste stoffet fast. Fortsett hele veien rundt.

Veiledning fortsetter på neste side



Fortsett fra forrige side



6 Mål eskens høyde innvendig minus 1 cm og klipp en sekskant ut av stoff. Klipp hakk inn til 0,5 cm fra eskens hjørner (se step 1). Brett alle sider med 1 cm og press med strykejern. Pensle med decoupagelakk på brettet og tryk det fast. Klipp nå resterende spisser av det brettede.



7 Pensle med decoupagelakk på innersiden av bunnen på esken og kleb stoffet fast. Pensle deretter sidene og kleb stoffet med brettet kant fast forover.



8 Pensle lokket med decoupagelakk og kleb på platevatt.



9 Mål eskens lokkhøyde x 2 + 1 cm og klipp en sekskant ut av stoff. Klipp hakk inn til 0,5 cm fra lokkets hjørner (se step 1). Pensle med decoupagelakk på alle lokkets sider, både ytterside, innerside og bunn. Kleb deretter stoffet fast.



10 Klipp en sekskant etter eskens mål. Pensle lokket i bunnen med decoupagelakk og kleb sekskanten fast.



Kjøp materialer

Find alle materialene [her](#) ved å søke på vår hjemmeside. Søk på:

6



Gipsmalte vaser, urtepotter & brett

Idénnummer: v16148

Plus Color hobbymaling blandet med litt gipsstøpemasse, det binder på stort sett alle overflater uten forbehandling – du trenger ikke å slippe. Fargene blir matte og kalkede i overflate.

Slik gjør du



1 Bruk blanding, som fester på ikke sugende overflater. Tørk de malte overflatene med en fuktig klut etter tørketiden.



2 Bland gips i malingen. Tøm opp 10 g maling og bland det med 5 g gips.



3 Bland små posjoner, som skal brukes med det samme, for arbeidstiden er ca. 15 min.



4 Mal ut et jevnt lag med en bred pensel.



5 Gå over malte områder for steder, der det ikke dekker. Mal eventuelt to ganger. La det tørke i ca. 2 timer alt etter hvor tykt et lag maling, som er malt på.



Kjøp materialer

Find alle materialene [her](#) ved å søke på vår hjemmeside. Søk på:

7



Bilde av håndlaget papir fargegraduert med flytende akvarell

Idénnummer: v16132

Lag papir av papirpulp, som er fargegraduert med flytende akvarell og støpt på støperamme.

Slik gjør du



1 Bland farger: Rød farge: 2 l vann, 1 hel pipette rød, ½ pipette pink og 10 dråper brun. Blå farge: 2 l vann og 1 hel pipette marineblå. Klipp en papirpulpplate over.



2 Legg ½ stykke i hver farge.



3 Løs opp platene og pisk godt.



4 Sørg for at du har en jevn masse.



5 Dypp nå halvdelen av rammen ned i pulpen vannrett. Beveg den litt frem og tilbake til nettet er dekket og løftet forsiktig opp. La deretter vannet dryppe av.

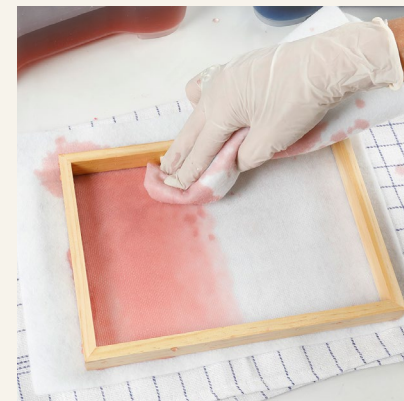


6 Dupp vannet av på undersiden av rammen.

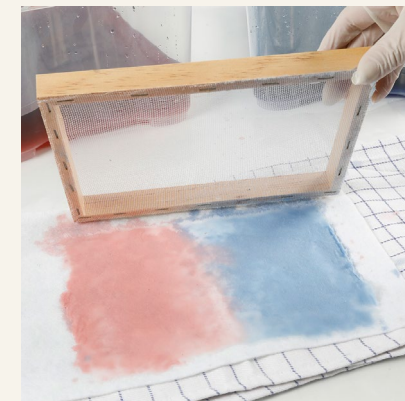
Fortsett fra forrige side



7 Snu papirmassen ut på et stykke filt.



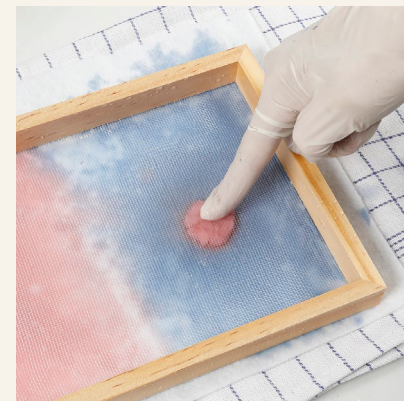
8 Dupp lett det overskytende vannet av.



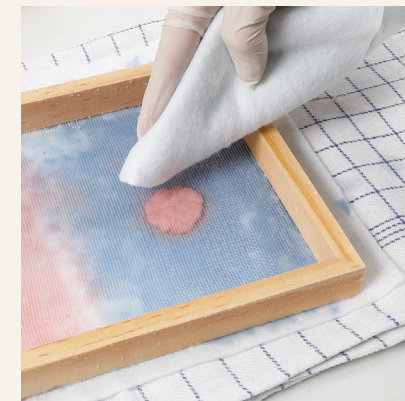
9 Gjenta med den blå fargen og la de to stykkene overlappe hverandre som vist på bildet.



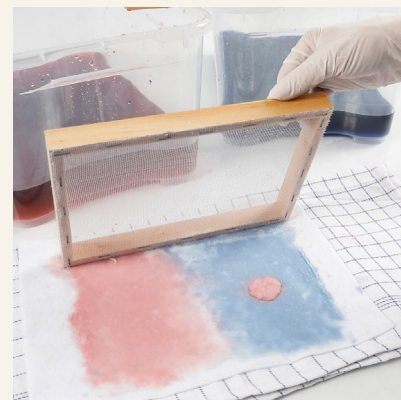
10 Lag en rund papirmasse på rammen til en sol.



11 Snu rammen ned igjen og trykk solen fast i den blå fargen.



12 Dupp det overskytende vannet av.



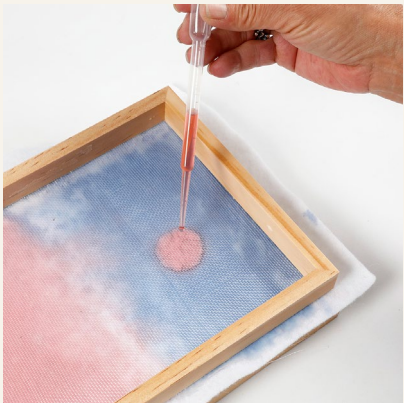
13 Fjern rammen.



14 La pulpen tørke helt, fjern solen igjen og se hvordan fargen fra solen er trukket ut i den blå fargen.

*Veiledning fortsetter
på neste side*

Fortsett fra forrige side



15 Tips: legg evt. med fargene ved å dryppe mere farget vann på. Si over-skydende pulp fra vandet, lad det tørre og gem det til en anden gang. Hæld det aldrig direkte i vasken, da det kan stoppe afløb.



16 Montér rammen når papiret er helt tørt, noe som kan ta ca. 1-2 døgn avhengig av romtemperaturen.



Kjøp materialer

Find alle materialene [her](#) ved å søke på vår hjemmeside. Søk på:

v16132

Q



Stempeltrykk på tekstil med frukt og grønt

Idénnummer: v16138

Lag avtrykk av frukt og grønt med Plus Color hobbymaling, som er blandet med Tekstil medium. Mediet gjør, at fargen holder ved vask etter strykefiksering.

Slik gjør du



1 Skjær sitronen over på midten og dupp overskytende saft av på et stykke papir, så det ikke tynner ut malingen. Det er viktig at snittet er så like og jevne som mulig, for å skape det beste resultatet. Malingen blandes av like deler Plus Color og tekstil medium, som påføres sitronen med en svamp.



2 Vask og tørk tekstilet, og overfør sitron-avtrykket. Legg avis eller annet under i tilfelle malingen trenger gjennom tekstilet.



3 Legg bakepapir over motivet og stryk det for å fiksere fargen.



4 Variér med andre frukt/grønt, størrelser og farger for å skape unike uttrykk.



Kjøp materialer

Find alle materialene [her](#) ved å søke på vår hjemmeside. Søk på:

v16138

Q

9



Oppbevaringsposer med linoleumstrykk

Idénnummer: v16144

Lag grønnsaksmotiver av linoleum, trykt med tekstilmaling på oppbevaringsposer av stoff.

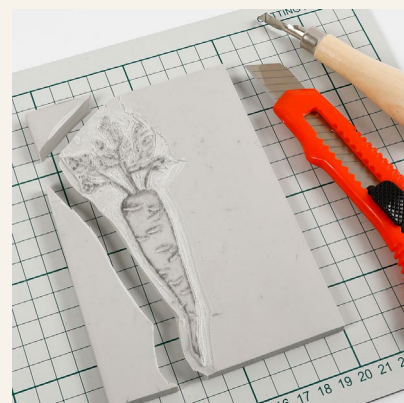
Slik gjør du



1 Print motivene fra PDF-filen nederst på siden. Skravør tett på baksiden med en blyant. Legg printen på linoleumsplaten og fest med tape, så den ikke glir. Tegn over motivet med blyant. Fjern printen, når motivet er kalkert over på linoleummet.



2 Skjær ut motivet.



3 Skjær restene fra linoleum av og bruk det f.eks. til andre motiver. Unngå at det kommer trykkfarge på ved å skjære kantene skrå.



4 Legg et stykke plastikk inne i posen, før det trykkes.



5 Lag like rekker ved å sette et stykke maletape på posen, så motivets avstand kan tegnes opp.

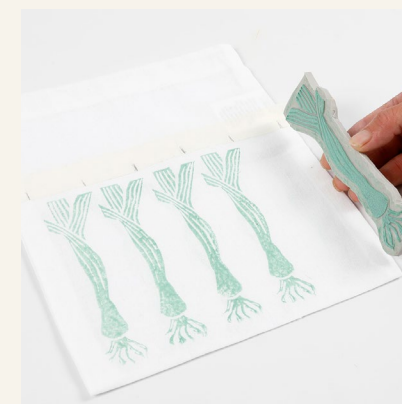


6 Tøm ut tekstilmaling på en bit papp. Dupp stensil penselen, så den er mettet med maling.

Fortsett fra forrige side



7 Dupp på motivet. Tørk av malingen med et stykke papir, hvis det kommer på kantene. Tips: Lag noen prøvetrykk på et gammelt stykke stoff eller papir.



8 Trykk motiver på stoffposen.



9 Still inn strykejernet på bomull, og fiksér trykket.



10 Her ses posen med et løkmotiv.



11 Her ses posen med gulerøtter på.

Finn sjabloner på
de neste sidene

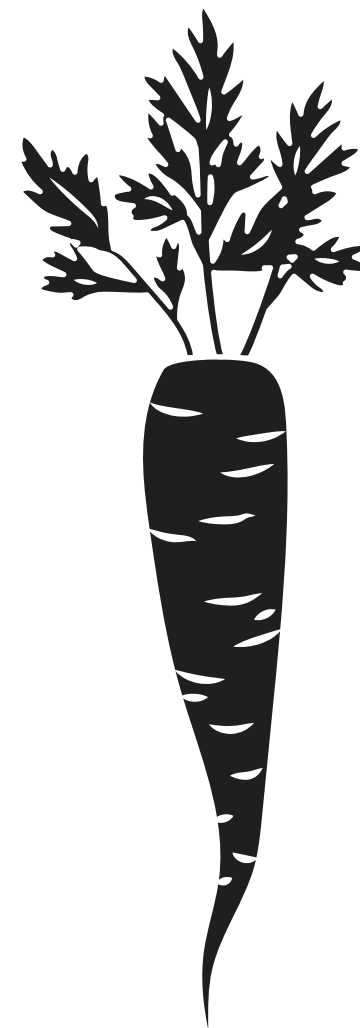
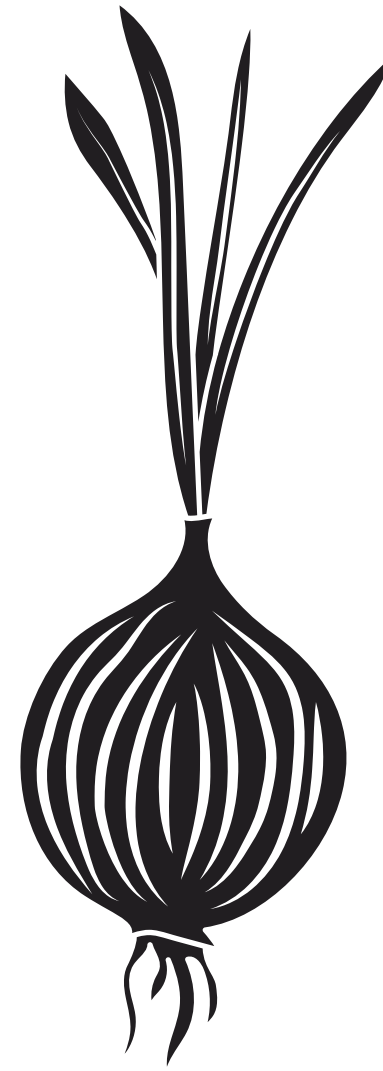
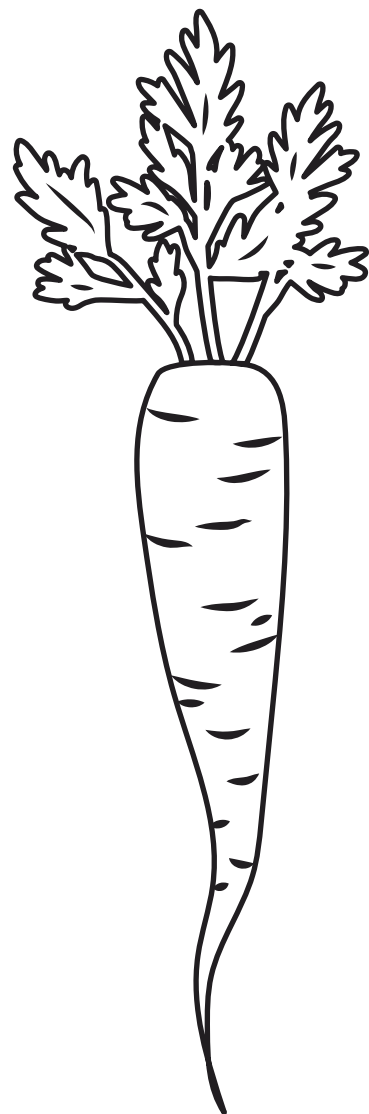
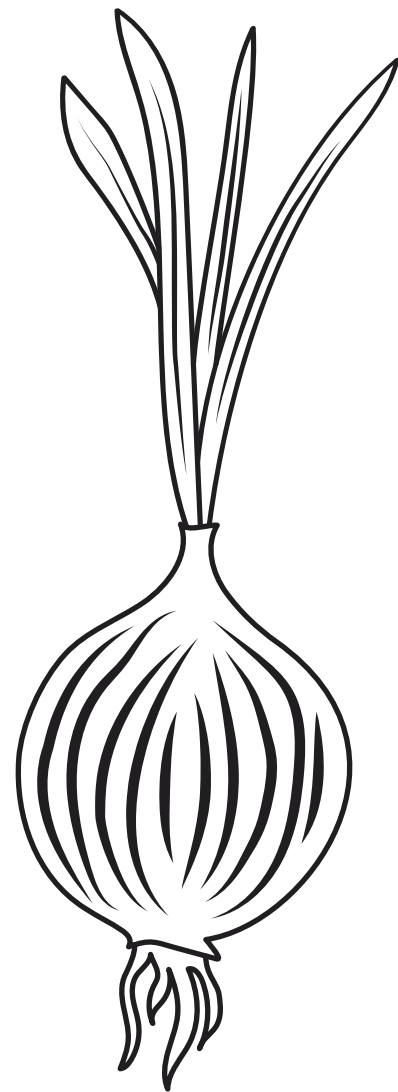
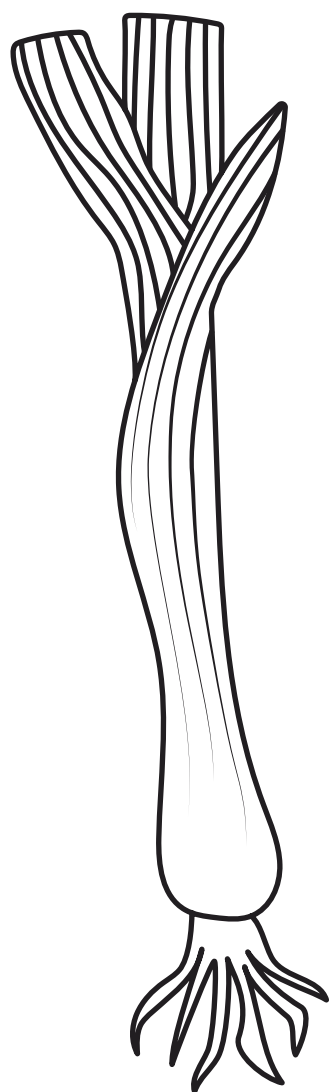


Kjøp materialer

Find alle materialene **her** ved å søke på vår hjemmeside. Søk på:

v16144







Plakat med blokktrykk

Idénnummer: v16129

Lag dig egen plakat med blokktrykk. Bruk linoleumstrykk, som også kalles blokktrykk, fordi trykkplaten er delt opp i flere deler. Bestem deg for om streken eller det rundt skal skjæres vekk. Skjær ut trykkplaten av linoleum og svert de høytliggende områdene med valse. Trykk deretter motivet på et ark akvarellpapir. Vær oppmerksom på, at trykket blir speilvendt, hvis det inngår tekst.

Slik gjør du



1 Skravør baksiden av motivet med oljepastell, for brukes en blyant er overførselen vanskelig å se.



2 Sett motivet fast på skjæreplaten med malertape. Tegn motivet over ved å tegne opp motivet med en blyant og et fast tryk.



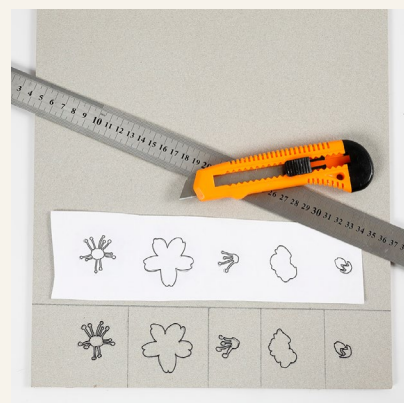
3 Tegn opp motivet med permanent tusj. Unngå å gni ut oljepastellen ved å dreie platen, så du jobber fra kanten.



4 Skjær vekk motivet. Velg eventuelt også å skjære vekk bakgrunnen. Start med den lille kniven. Sett den ned i trehåndtaket ovenfra. Start med å skjære langs streken og alle de fine detaljene. Skjær vekk fra deg selv og gjerne langs motivet.



5 Skift kniv og utnytt de forskjellige knivenes bredder. Skift kniven ved å skubbe kniven opp av håndtaket med pinnen.

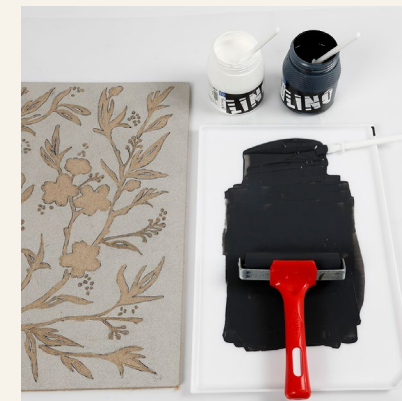


6 Tegn blomstene over på linoleumsplaten på samme måte. Lag de som 5 små trykkplater. Fjern bakgrunnen på de små blomsterstemplene, så motivene blir igjen.

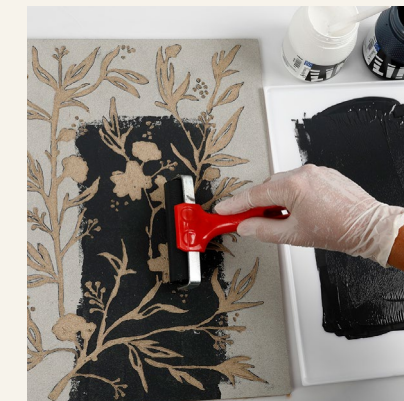
Fortsett fra forrige side



7 Her er blandingsforholdene på malingen: Grå: ½ hvit + ½ svart Rosa: 1 ts. hvit + 1 dråpe rød + ½ dråpe svart Mørkerød: 1 ts. rød + 1 dråpe svart



8 Rull malingen ut på en malerplate. Rull ut malingen i et jevnt tynt lag på valsen. Unngå for mye maling, så det ikke kommer ned i det utskjærte motivet.



9 Rull deretter malingen ut i et tynt og jevnt lag på linoleumsplaten.



10 Legg papiret forsiktig ned på linoleumsplaten. Fest papiret med tape, så det ikke rører seg rundt. Rull og press hardt på papiret med en ren valse eller eventuelt en kjevele. Tips: Bruk akvarellpapir og fukt papiret, så blir trykket finere. Tørk over med en oppvridd klud før trykk.



11 Lag blomster og printar med trykk, når printet er tørt. Print støvdrager, når de er tørre.

Finne sjabloner på de neste sidene



Kjøp materialer

Find alle materialene **her** ved å søke på vår hjemmeside. Søk på:

v16129



