

creativ
company

6 angesagte *Bastelideen* für Ihr Zuhause



1	3D-Wandkunst mit drei verschiedenen Materialien und Techniken	Seite 3
2	Kerzenhalter, Schale und Vasen aus selbsthärtendem Ton	Seite 6
3	Vase und Schale aus Pappmaschee	Seite 11
4	Kleine Schalen aus selbsthärtendem Ton	Seite 13
5	Rundes Tablett mit Marmorierung	Seite 15
6	Starter Kreativ Set: Lernen Sie, wie Sie kleine Tablettts und Kerzenhalter aus Harz gießen	Seite 17

1



3D-Wandkunst mit drei verschiedenen Materialien und Techniken

Idee Nummer: v16835

Gestalten Sie Ihre eigene 3D-Wand mit drei verschiedenen Techniken – einmal mit lufttrocknendem Ton, einmal mit Pappmaschee und einmal mit Modellier-Paste. Die fertigen Werke geben jeder Einrichtung einen frischen Touch, und größere Kinder können versuchen, ihre eigene Wandkunst zu schaffen.

So wird's gemacht

Wandkunst aus lufttrocknendem Ton



1 Den Ton gut durchkneten.



2 Zu einem Ball formen.



3 Den Ton mit der Walze auf eine Dicke von etwa 5 mm flach ausrollen. (Die Leinwand muss abgedeckt werden.)



4 Den Ton auf der Leinwand verteilen.



5 Dabei darauf achten, den Ton in „Wellenform“ zu legen, um einen 3D-Effekt zu erzielen. Zum Schluss den Ton um die Ränder der Leinwand falten und etwa 48 Stunden trocknen lassen.

*Fortsetzung der
Anleitung auf der
nächsten Seite*



Fortsetzung von der vorherigen Seite



6 Es kann schwierig sein, Risse während des Trocknungsprozesses zu vermeiden, aber diese Risse können leicht repariert werden. Dafür den Ton zunächst mit Wasser an den Stellen befeuchten, an denen die Risse sind.



7 Nun ein kleines Stück Ton nehmen, in die Risse einarbeiten und trocknen lassen.



8 Das Pappmaschee nach den Anweisungen auf der Verpackung mit Wasser mischen. Das Pappmaschee in einer dicken Schicht auf der Leinwand verteilen. Mit den Fingern die gewünschte Oberfläche formen. Wenn die Leinwand die gewünschte Oberfläche hat, gut trocknen lassen.



9 Wenn das Pappmaschee trocken ist, kann es bemalt werden. Nach dem Trocknen kann das Objekt aufgehängt werden.



10 Eine dicke Schicht Modellier-Paste auf der Leinwand verteilen. Darauf achten, auch die Kanten abzudecken.



11 Mit den Spachteln lassen sich verschiedene Muster auf der Leinwand gestalten. Dazu werden mit der Spachtelspitze kleine Striche zum Leinwandrand hin gezogen.



12 Dieses Muster entsteht, indem die Spitze des Spachtels quer über die Leinwand geführt wird.



13 Dieses Muster entsteht, indem die Spitze des Spachtels in einer wellförmigen Bewegung über die Leinwand geführt wird.

*Fortsetzung der
Anleitung auf der
nächsten Seite*



Fortsetzung von der vorherigen Seite



14 Auch mit den Fingern kann man schöne Muster formen. Wenn die Finger benutzt werden, ist es wichtig, Kunststoffhandschuhe zu tragen, um die Haut zu schützen. Wenn das gewünschte Muster fertig ist, muss das Objekt trocknen.



15 Nach dem Trocknen kann es bemalt werden. Wenn es getrocknet ist, kann das Objekt aufgehängt werden.



Materialkauf

Hier finden Sie das benötigte Material.

Oder Sie suchen auf der Website - suchen Sie nach:



2



Kerzenhalter, Schale und Vasen aus selbsthärtendem Ton

Idee Nummer: v16836

Stellen Sie zwei verschiedene Vasen, einen Kerzenhalter und eine Schale aus selbsthärtendem Ton her. Jedes dieser Objekte hat einen einzigartigen, handgemachten Look, der perfekt zu den neuesten Einrichtungstrends passt – Sie können sie auch bemalen, damit sie überall in Ihrem Zuhause ein schöner Blickfang sind.

So wird's gemacht

Vase, hergestellt in der Wulsttechnik



1 Den oberen Teil der Flasche auf eine Höhe von ca. 7,5 cm abschneiden.



2 Ca. 300 g Ton gut durchkneten.



3 Den Ton zu einer Kugel rollen.



4 Die Kugel ca. 1 cm dick ausrollen.



5 Einen Kreis von ca. 8 cm Durchmesser in den Ton zeichnen und ausstechen. Der Rand sollte fransig sein.

Fortsetzung der
Anleitung auf der
nächsten Seite



Fortsetzung von der vorherigen Seite



6 Nun die Mitte des Kreises mit einem Modellierstab auskratzen.



7 Die Flasche fest in die Mitte des Kreises drücken.



8 Den überschüssigen Ton gut durchkneten. Jetzt den Ton auf eine Dicke von ca. 0,5 cm, eine Breite von ca. 13 cm und eine Länge von ca. 27 cm ausrollen. Es ist kein Problem, wenn die Abmessungen etwas länger oder breiter sind, da der überschüssige Ton abgeschnitten werden kann.



9 Den Ton der Länge nach abschneiden, so dass eine scharfe Kante entsteht – er sollte aber noch ca. 13 cm breit sein.



10 Den Ton vorsichtig um den Boden der Vase falten. Die Ränder fest an die Vase drücken, damit der Ton haften bleibt.



11 Den Ton oben mit den Händen leicht formen, so dass er wellig/dra-piert aussieht.



12 Jetzt den überschüssigen Ton abschneiden.



13 Den Ton an den Stellen, an denen sich die Enden überlappen, zum Verbinden mit den Fingern zusammendrücken und glatt streichen.

*Fortsetzung der
Anleitung auf der
nächsten Seite* →

Fortsetzung von der vorherigen Seite



14 Mit den Fingern und etwas Wasser die Naht und eventuell raue Stellen glätten. Den Ton mindestens 48 Stunden trocknen lassen. Wenn während des Trocknens Risse entstehen, können diese leicht ausgebessert werden. Wie man die Spiraltechnik anwendet, steht in der Anleitung für die Vase.



15 Sobald der Ton getrocknet ist, kann er nach Belieben bemalt werden.

Schale, hergestellt in der Wulsttechnik



16 Etwa 250 g Ton gut durchkneten. Eine Kugel formen.



17 Den Ton ca. 4 mm dick ausrollen.



18 Eine Schüssel, ein Glas oder einen anderen runden Gegenstand zur Hand nehmen.



19 Den Ton darum wickeln. Die Ränder nach Wunsch formen und falten. Mindestens 48 Stunden trocknen lassen. Wenn während des Trocknens Risse entstehen, können diese leicht ausgebessert werden. Wie man die Spiraltechnik anwendet, steht in der Anleitung für die Vase.



20 Nun kann der Ton nach Belieben bemalt werden.



21 Etwa 200 g Ton gut durchkneten.



22 Den Ton zu einem langen, dünnen Strang ausrollen.

Fortsetzung von der vorherigen Seite



23 Den Tonstrang um die Kerzenmanschette wickeln, bis er fest sitzt.



24 Zum Schluss einen Knoten machen, damit der Kerzenhalter wie eine Skulptur aussieht.



25 Die Finger in Wasser tauchen und den Ton glatt streichen. Mindestens 48 Stunden trocknen lassen.



26 Jetzt kann man den Ton nach Belieben bemalen.



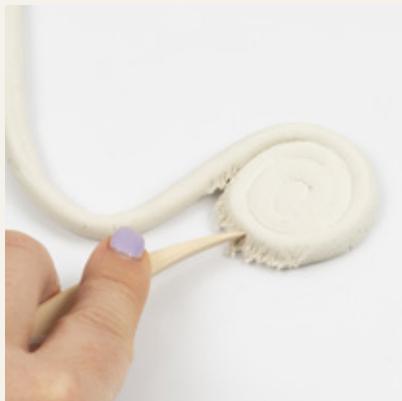
27 Den oberen Teil der Flasche abschneiden, so dass die Flasche ca. 7,5 cm hoch ist.



28 250 g Ton gut durchkneten.



29 Zu einer ca. 7 mm dicken, langen und dünnen Wurst ausrollen.



30 Einen Boden von ca. 6,5 cm Durchmesser ausrollen. Den Rand des Tons einschneiden, so dass die Tonrollen miteinander verbunden sind.

*Fortsetzung der
Anleitung auf der
nächsten Seite*



Fortsetzung von der vorherigen Seite



31 Den Boden fest andrücken, um ihn zu fixieren.



32 Die Tonrollen weiter um die Flasche wickeln und aneinander drücken, um sie wie in der Abbildung gezeigt zu verbinden.



33 So fortfahren, bis die gesamte Flasche bedeckt ist. Mindestens 48 Stunden trocknen lassen.



34 Wenn der Ton während des Trocknens bricht oder ein wenig reißt, kann dies leicht ausgebessert werden. Zunächst den Riss mit Wasser anfeuchten.



35 Dann etwas Ton nehmen und in den Riss einarbeiten.



36 Wenn nötig, den Ton mit einem Modellierstab ganz hineinschieben. Die ausgebesserte Stelle trocknen lassen.



37 Nun kann die Vase nach Belieben bemalt werden.



Materialkauf

Hier finden Sie das benötigte Material.

Oder Sie suchen auf der Website - suchen Sie nach:



3



Vase und Schale aus Pappmaschee

Idee Nummer: v16837

Basteln Sie Ihre eigene Vase und Schale aus Pappmaschee und bemalen Sie das Werk dann mit Hobbyfarbe. Diese Objekte haben einen selbst gemachten, „zufällig“ wirkenden Look, der perfekt zu den aktuellen Einrichtungstrends passt. Diese Bastelei ist auch für größere Kinder interessant, die damit ganz einfach schöne Objekte nach eigenen Vorstellungen schaffen können.

So wird's gemacht

Schüssel aus Pappmaschee



1 Einen Luftballon auf 13 cm Durchmesser aufblasen und einen Knoten in den Ballon machen.



2 Die Hälfte des Pappmaschees mit Wasser mischen, wie auf der Verpackung angegeben. Den Ballon in eine Schüssel legen, damit er beim Auftragen des Pappmaschees nicht wegrollt. Etwas weniger als die Hälfte des Ballons mit einer dicken Schicht Pappmaschee bedecken. Es ist wichtig, dass der rustikale Look erhalten bleibt. Zum Schluss den Boden flach drücken, damit die Schale nach dem Trocknen ohne Hilfe stehen kann. Das Pappmaschee trocknen lassen.



3 Wenn die Schale trocken ist, den Ballon entfernen und die Schale in der gewünschten Farbe bemalen.

Vase aus Pappmaschee



4 Von einer gebrauchten 0,5-l-Glasflasche das Oberteil entfernen.



5 Die Flasche in der Mitte verdrehen.

*Fortsetzung der
Anleitung auf der
nächsten Seite*



Fortsetzung von der vorherigen Seite



6 Die Hälfte des Pappmaschees mit Wasser mischen, wie auf der Verpackung angegeben. Nun die Vase mit Pappmaschee bedecken.



7 Das Pappmaschee mit den Fingern glatt streichen, damit es beim Trocknen nicht reißt.



8 Etwas Pappmaschee auf den oberen inneren Rand der Vase auftragen, damit die Plastikflasche nicht sichtbar ist.



9 Zum Schluss mit den Fingern kleine Vertiefungen in das Pappmaschee drücken – das sorgt für einen rustikalen Look. Nun die Vase trocknen lassen.



10 Wenn die Vase trocken ist, kann sie in der gewünschten Farbe bemalt werden. Nach dem Trocknen der Farbe ist die Vase einsatzbereit.



Materialkauf

Hier finden Sie das benötigte Material.

Oder Sie suchen auf der Website – suchen Sie nach:



4



Kleine Schalen aus selbsthärtendem Ton

Idee Nummer: v16862

Formen Sie kleine Schalen aus selbsthärtendem Ton und verzieren Sie sie mit verschiedenen Farben und Mustern. Nach dem Trocknen können die Schalen zum Aufbewahren von kleinen Gegenständen wie Schmuck verwendet werden.

So wird's gemacht



1 Kneten Sie zuerst den Ton durch, um ihn weich zu machen.



2 Teilen Sie den Ton in zwei Teile auf, eines etwas größer als das andere (um Schalen in zwei verschiedenen Größen zu basteln).



3 Rollen Sie den Ton auf eine Dicke von etwa 5 mm aus.



4 Falten Sie die Kanten rundherum hoch und gestalten Sie dadurch eine gewellte Kante.



5 Tauchen Sie Ihre Finger in etwas Wasser und glätten Sie alle Risse im Ton. Lassen Sie den Ton etwa 48 Stunden bei Zimmertemperatur trocknen.

*Fortsetzung der
Anleitung auf der
nächsten Seite*



Fortsetzung von der vorherigen Seite



6 Wenn der Ton nach dem Trocknen eingerissen ist, können Sie das ganz einfach reparieren. Befeuchten Sie zunächst den Ton dort, wo sich der Riss befindet.



7 Füllen Sie dann den Riss mit etwas Ton aus. Glätten Sie den Ton und lassen Sie ihn trocknen.



8 Bemalen Sie eine Schale rundum in einer Unifarbe.



9 Die andere Schale bemalen Sie mit einem Muster. Dieses Muster entsteht, indem Sie das Ende des flachen Pinsels in schwarze Farbe tunken und dann lockere Striche in verschiedene Richtungen auf die Schale tupfen.



Materialkauf

Hier finden Sie das benötigte Material.

Oder Sie suchen auf der Website - suchen Sie nach:



5



Rundes Tablett mit Marmorierung

Idee Nummer: v16863

Gießen Sie ein rundes Tablett mit einer schönen Marmorierung. Einfach das Formgusspulver mit Wasser anrühren, ein paar Tropfen Farbe hinzufügen und umrühren. Die Mischung wird dann in eine Form gegossen. Sobald das Tablett ausgehärtet ist, kann man es herausnehmen und die Ränder mit einem nassen Schleifschwamm abschleifen.

So wird's gemacht



1 Für dieses Projekt benötigt man 150 g Gießharz, 47 ml Wasser und 5 ml Hobbyfarbe.



2 Das Wasser in das Pulver gießen, einen kleinen Teil beiseitestellen und gut umrühren. Die Mischung sollte dickflüssig, aber noch gießbar sein – falls nötig, die Dicke mit Wasser anpassen.



3 Etwa 5 ml Hobbyfarbe in die Mischung geben und die Farbe bis zum unteren Rand der Mischung einrühren. Nicht zu stark rühren.



4 Die Mischung in die Form gießen, aber die Form nicht ganz füllen (1–2 mm vom Rand). Mit den Rührstäbchen entlang des gesamten Randes fest in die Form drücken.



5 Die Mischung verteilen und Luftblasen durch Kippen des Randes entfernen. Den Rand der Form 2–3 Minuten lang von allen Seiten kippen.

*Fortsetzung der
Anleitung auf der
nächsten Seite*



Fortsetzung von der vorherigen Seite



6 Die Mischung in der Form aushärten lassen. Die Aushärtezeit ist abhängig von der Wassermenge und beträgt ca. 90–240 min. Nach dem Aushärten kann die Form leicht herausgenommen werden.



7 Den Boden und die Ränder mit Schleifschwamm und Wasser abschleifen. Das Tablett muss 24–48 Stunden aushärten, um die volle Härte zu erreichen.



Materialkauf

Hier finden Sie das benötigte Material.

Oder Sie suchen auf der Website – suchen Sie nach:





Starter Kreativ Set Harzgießen

Mit diesem Set kann man drei verschiedene Gusstechniken erlernen. Gestalten Sie hübsche Tablett und Kerzenhalter für Ihr Zuhause. Das Set enthält alle benötigten Materialien und eine Anleitung.

56,10 €

[Kaufen Sie hier](#)